

Emil Schwarz



Wohnort:	Köln
Jahrgang:	1987
Spielalter:	24 - 33
Nationalität:	deutsch
Größe:	1,80m
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	blau - grau
Sprachen:	deutsch - Muttersprache englisch - fließend französisch - Grundkenntnisse niederländisch / Flämisch – Grundkenntnisse
Stimmelage:	bariton
Dialekt:	westfälisch
Sport:	bühnenfechten, stockkampf
Musik:	gitarre (akustisch) - gut klavier - Grundkenntnisse violine – Grundkenntnisse
Führerschein:	B - Pkw
ethn. Herkunft:	mitteleuropäisch
Ausbildung:	Aug 2011 - Feb 2015 Schauspielschule der Keller, Köln
Spezielle Kenntnisse:	Biomechanik nach W. Meyerhold Improtheater
Referenzen:	Mikrofon-Workshop bei Uta Reitz (WDR)

Emil Schwarz

FILMOGRAPHIE

2017 RENTNERCOPS
Regie: Michael Schneider, ARD TV Serie

CAYA
Regie: Philipp Roszykiewicz, Kurzfilm

TIEF IN MIR
Regie: TBA, Kurzfilm

DER MAGISCHE HAMMER
Regie: Vincent Mathissen, Kurzfilm

2016 DAS LEBEN DANACH
Regie: Nicole Weegmann, WDR

DIE CHEFIN - Hexenjagd
Regie: Florian Kern, ZDF TV Serie

2015 AN EINEM TAG
Regie: Svetlana Postnova, Kurzfilm

2014 HELDT - Immer Ärger mit Harry
Regie: Heinz Dietz, ZDF TV Serie

SOKO Köln - Die Frau im Bus
Regie: Michael Schneider, ZDF TV Serie

WINTERSREISE
Regie: Susanne Boeing, Kurzfilm

THE LORD KNOWS BEST
Regie: Mariana Bártolo, Kurzfilm

FÜR EMIL
Regie: Mario von Grumbkow, Kurzfilm

KINO

2018 DEM HORIZONT SO NAH
Regie: Tim Trachte

2016 JAMMERTAL
Regie: Thomas Velt

2014 TOD DEN HIPPIES, ES LEBE DER PUNK
Regie: Oskar Roehler

Emil Schwarz

THEATER

- 2017 NILS HOLGERSSON
Rolle: „Nils Holgersson“, Regie: Karin Eppler
WESTFÄLISCHES LANDESTHEATER
- BEAT CLUB
Rolle: „Sänger“, Regie: Tankred Schleinschock
WESTFÄLISCHES LANDESTHEATER
- DAS TIERREICH
Rolle: „Marko, Klaus, Paul“, Regie: Charlotte Sprenger
THEATER DER KELLER
- 2016 EIN SOMMERNACHTSTRAUM
Rolle: „Hans Schnock“, Regie: Jan Steinbach
LANDESBÜHNE WILHELMSHAVEN
- WER BIN ICH EIGENTLICH?
Rolle: „Schauspieler B“, Regie: Marc von Reth
BAYER KULTUR LEVERKUSEN
- WIR SIND KEINE BARBAREN
Rolle: „Heimatchor“, Regie: Steffen Jäger
THEATER DER KELLER
- NÄCHSTES JAHR WIRD ALLES ANDERS
Rolle: „Kurt“, Regie: Heinz Simon Keller
THEATER DER KELLER
- SCHAF
Rolle: „Schaf“, Regie: Katrin Sedlbauer
MUSIKTHEATER IM REVIER
- 2015 AMADEUS
Rolle: „Mozart“, Regie: Peter Radestock
SCHLOSSFESTSPIELE AMÖNEBURG
- DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL
Rolle: „König“, Regie: Carola Unser
LANDESBÜHNE WILHELMSHAVEN
- 2014 TSCHICK
Rolle: „Maik“, Regie: Anna-Lena Kühner
THEATER DER KELLER



AGENTUR MEWES

Mobil: 0176 / 407 853 80
info@agentur-mewes.de
www.agentur-mewes.de