

Charif Ounis



Wohnort:	Köln
Jahrgang:	1991
Spielalter:	20 - 30
Nationalität:	deutsch / tunesisch
Größe:	1,82m
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	braun
Sprachen:	deutsch - Muttersprache englisch - fließend französisch – gut arabisch – Grundkenntnisse türkisch – Grundkenntnisse
Stimmelage:	bariton
Sport:	bouldern, ski alpin, tauchen, thaiboxen, volleyball
Führerschein:	B - Pkw
ethn. Herkunft:	südeuropäisch
Ausbildung:	2016 – 2019 IAF-Internationale Akademie für Filmschauspiel 2016 Kamera intensiv – Sascha Syndicus 2015 – 2016 Coaching – Julia Grafflage 2014 – 2016 Kamera Unterricht – Antje Lewald 2015 Coaching Meisner Technik – Silvia Maleen

Spezielle Kenntnisse: Sprecher, Synchron

FILMOGRAPHIE

- 2018 O.G.
Regie: Alessandro Esposito, Kurzfilm
- S.E.R.E
Regie: Sebastian Neumaier
- REVENGE
Regie: Marco Romagnoli, Kurzfilm
- DER ZÜRICH-KRIMI – DER DOPPELTE BODEN
Regie: Roland Suso Richter, ARD Reihe
- 2017 FREAKS
Regie: Sven Nagel, Webserie Funk
- KLAUSENTREIBEN
Regie: Raphaela Selge, Kurzfilm
- 2016 TRANSPARENT UND LAUTSTARK
Regie: Fabian Kucper, Filmwerkstatt Düsseldorf
- SIEBEN TODSÜNDEN
Regie: Valeska Noemi, Hochschule Düsseldorf
- NUTZE DEN TAG
Regie: Ali Grayly, Technische Hochschule Köln

THEATER

- 2018 UNTER FREMDEN
Regie: Georg zum Kley
Künstler Theater Köln
- 2016 FEUERGESICHT
Rolle: „Kurt“, Regie: Julia Grafflage
Diverse
- FRAUENKNAST
Rolle: „Jonathan“, Regie: Irene Friedrichs
Arturo Theater
- LIEBESPAARE NACH SHAKESPEARE
Rolle: „Piotrek“, Regie: Frank Kleinberg
Arturo Theater



AGENTUR MEWES

Mobil: 0176 / 407 853 80

info@agentur-mewes.de

www.agentur-mewes.de